



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 30 | 2010

Comptes rendus des publications de 2007

---

*From Persepolis to Punjab. Exploring ancient Iran, Afghanistan and Pakistan.* With contributions by Joe Cribb, Jean-Marie Lafont, St John Simpson, Helen Wang, London, The British Museum Press, 2007, XX-268 p., 192 fig.

Rémy Boucharlat

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37573>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Rémy Boucharlat, « *From Persepolis to Punjab. Exploring ancient Iran, Afghanistan and Pakistan.* With contributions by Joe Cribb, Jean-Marie Lafont, St John Simpson, Helen Wang, London, The British Museum Press, 2007, XX-268 p., 192 fig. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 35, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37573>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

---

*From Persepolis to Punjab. Exploring ancient Iran, Afghanistan and Pakistan.*  
With contributions by Joe Cribb,  
Jean-Marie Lafont, St John Simpson,  
Helen Wang, London, The British  
Museum Press, 2007, XX-268 p.,  
192 fig.

Rémy Boucharlat

---

- 1 Ce livre a plusieurs origines, comme l'indiquent les éditrices, ce qui explique son contenu qui apparaît hétérogène. Les deux premières parties sont l'œuvre des éditrices, semble-t-il, la troisième est une collection de six essais par différents auteurs, dont les deux éditrices. La période considérée s'étend de l'époque achéménide à celle des Sassanides en Iran, les Kushans à l'Est. Part 1 : "Awakening the Past" résulte d'une exposition tenue au British Museum en 1997, portant le même titre que le livre et, en sous-titre, 'Coins and the Exploration of the East'. Il se divise en deux chapitres, l'un sur les explorateurs, l'autre sur le déchiffrement des écritures. Part 2 : "Constructing the Past" est également divisé en deux chapitres, le premier 'Empires and dynasties' est une reconstruction historique largement fondée sur les monnayages, le second 'Religion' s'appuie sur la numismatique et l'iconographie. Part 3 : "Encountering the Past" aborde l'histoire et les résultats de la découverte d'une région ou d'une culture données en Iran, en Afghanistan et au Pakistan. Cette section est le résultat d'un séminaire tenu au British Museum en 1997.
- 2 La question se pose à propos du lectorat de ce bel ouvrage inclassable, qui n'est cependant pas exempt de petites erreurs et oublis. Il n'est pas sûr que les différents chapitres puissent servir de référence sur tel ou tel sujet, du fait de leur relative brièveté. Une

présentation en quelques pages du cadre socio-politique de ces divers empires qui dominèrent tour à tour ou simultanément cette vaste région aurait été alors suffisante. Le principal intérêt est en définitive de présenter la diversité des approches – avec son lot de chance et d'imprévus! – qu'eurent les voyageurs et explorateurs du XIX<sup>e</sup> s., présentés ici (et du 20<sup>e</sup> puisque le dernier chapitre est consacré à l'extraordinaire M. Aurel Stein).

---

## INDEX

**Thèmes** : 3.0. Généralités

## AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS – Lyon